**Josef Dobrovský** byl [český](https://cs.wikipedia.org/wiki/%C4%8Ce%C5%A1i) [kněz](https://cs.wikipedia.org/wiki/Kn%C4%9Bz), jazykovědec, [historik](https://cs.wikipedia.org/wiki/Historik), zakladatel vědecké [bohemistiky](https://cs.wikipedia.org/wiki/Bohemistika) (vědní obor, zabývající se českým jazykem a literaturou) a [slavistiky](https://cs.wikipedia.org/wiki/Slavistika) (vědní obor, zabývající se Slovany a jejich kulturou). Spoluzaložil [Vlastenecké (dnes Národní) muzeum](https://cs.wikipedia.org/wiki/N%C3%A1rodn%C3%AD_muzeum). Z Dobrovského spisů jsou nejzásadnější: *Dějiny českého jazyka a literatury* a především jeho [česká gramatika](https://cs.wikipedia.org/wiki/%C4%8Cesk%C3%A1_gramatika) ***Zevrubná mluvnice jazyka českého***.

**Josef Jungmann**, byl [český](https://cs.wikipedia.org/wiki/%C4%8Cesko) [jazykovědec](https://cs.wikipedia.org/wiki/Filologie), spisovatel, překladatel a především lexikograf (tj. ten, kdo se zabývá zpracování slovní zásoby jazyka ve [slovnících](https://cs.wikipedia.org/wiki/Slovn%C3%ADk)). S pomocí svých přátel se mu podařilo vydat své životní dílo: pětidílný [**Slovník česko-německý**](https://cs.wikipedia.org/w/index.php?title=Slovn%C3%ADk_%C4%8Desko-n%C4%9Bmeck%C3%BD&action=edit&redlink=1) (120 000 hesel), který byl (po Dobrovského [Zevrubné mluvnici české](https://cs.wikipedia.org/w/index.php?title=Zevrubn%C3%A1_mluvnice_%C4%8Desk%C3%A1&action=edit&redlink=1)) druhým základním kamenem pro průběžné ustanovení spisovné češtiny. Císař [Ferdinand Dobrotivý](https://cs.wikipedia.org/wiki/Ferdinand_Dobrotiv%C3%BD) mu za vydání Slovníku udělil v roce 1839 rytířský [Leopoldův řád](https://cs.wikipedia.org/wiki/C%C3%ADsa%C5%99sk%C3%BD_rakousk%C3%BD_%C5%99%C3%A1d_Leopold%C5%AFv).

**František Palacký** byl [český](https://cs.wikipedia.org/wiki/%C4%8Cesko) [historik](https://cs.wikipedia.org/wiki/Historik), politik, [spisovatel](https://cs.wikipedia.org/wiki/Spisovatel) a organizátor veřejného kulturního a vědeckého života. Je považován za zakladatele moderního českého [dějepisectví](https://cs.wikipedia.org/wiki/D%C4%9Bjepisectv%C3%AD), má přezdívku ***Otec národa***. V letech 1827–1848 cestoval po archivech celé Evropy, aby shromáždil písemné prameny k českým dějinám. (*zajímavost - v době, kdy připravoval k vydání třetí díl svých dějin (který měl obsahovat vývoj státu v době předhusitské a husitské) se dostal do konfliktu s rakouskou cenzurou, neboť ta jej obvinila, že podání počátků husitství je namířeno proti katolické církvi -* ***400 let po husitských válkách!!!****)* Roku 1848 vyšel první díl jeho vrcholného díla [***Dějiny národu českého v Čechách a v Moravě***](https://cs.wikipedia.org/wiki/D%C4%9Bjiny_n%C3%A1rodu_%C4%8Desk%C3%A9ho_v_%C4%8Cech%C3%A1ch_a_v_Morav%C4%9B).

**Jan Evangelista Purkyně** byl [český](https://cs.wikipedia.org/wiki/%C4%8Cesko) [fyziolog](https://cs.wikipedia.org/wiki/Fyziolog), [anatom](https://cs.wikipedia.org/wiki/Anatomie), [biolog](https://cs.wikipedia.org/wiki/Biologie), [básník](https://cs.wikipedia.org/wiki/B%C3%A1sn%C3%ADk) a [filozof](https://cs.wikipedia.org/wiki/Filosofie). Pro vlastenecké názory se ale marně ucházel o profesuru na lékařské fakultě. Je významný především pro svůj vliv na utváření českého odborného názvosloví. Jméno Jana Evangelisty Purkyně bylo umístěno pod okny Národního muzea v [Praze](https://cs.wikipedia.org/wiki/Praha) spolu s mnoha dalšími, tzv. [Dvaasedmdesát jmen české historie](https://cs.wikipedia.org/wiki/Dvaasedmdes%C3%A1t_jmen_%C4%8Desk%C3%A9_historie).

Jsem:

1. Politik
2. Historik
3. Spisovatel
4. Anatom
5. Jazykovědec
6. Kněz
7. Biolog
8. Překladatel
9. Filozof
10. Lexikograf

Jsem:

1. Politik
2. Historik
3. Spisovatel
4. Anatom
5. Jazykovědec
6. Kněz
7. Biolog
8. Překladatel
9. Filozof
10. Lexikograf

Jsem:

1. Politik
2. Historik
3. Spisovatel
4. Anatom
5. Jazykovědec
6. Kněz
7. Biolog
8. Překladatel
9. Filozof
10. Lexikograf

Jsem:

1. Politik
2. Historik
3. Spisovatel
4. Anatom
5. Jazykovědec
6. Kněz
7. Biolog
8. Překladatel
9. Filozof
10. Lexikograf